

Алла Зенина



*Шанец
в облаках*



Серия

«Шаг навстречу»



Центр социокультурной анимации «Одухотворение»

*Издано при содействии
Комитета общественных связей
Правительства Москвы*

*Выражаем глубокую и искреннюю
благодарность*

*ГУК ГСКЦ «Надежда» (г. Москва)
МУК «Дворец Молодежи» (г. Рязань)
Территориальной организации №3 РОО ВОИ
(г. Рязань)*

Алла Зенина

Панец в облаках



Книга лирики

* * *

Можно ли любить мечты,
 подсознания творенья? –
 Нереальные черты,
 не озвученное пенье...
 Увлекаема движеньем,
 беспокойностью души,
 На холсте воображенья
 созидаю миражи...

И желаемый пейзаж
 необычностью палитры
 Изменяясь, всякий раз
 сердце тешит светом скрытым.

Счастье – в подступившей тьме
 солнца ощутить улыбку.
 С внутренним сияньем зыбким
 нет границы: жизнь иль смерть...

Счастье – ветер

Ветер хлебно-травно-пряный,
 Словно сам от лета пьяный,
 То бегом помчится шало,
 То, споткнувшись, упадёт.

И в зелёной сети рваной –
 Шорох, шелест, шепот странный,
 Будто гномы-невидимки
 Взяли ветер в оборот.

Мне бы беспечальным ветром,
 Путы сняв, бродить по свету,
 Упиваться знойным летом
 И от счастья захмелеть!
 Счастье, эй, аукнись, где ты?
 Хоть одну оставь примету,
 За тобой иду по следу
 Тенью от прожитых лет...

* * *

Тени жизни былой – сновиденья
 Или сны – параллельная жизнь?
 Зашифрована вечность мгновений
 В сайтах космоса.
 Но прикоснись
 К подсознанию с твёрдой целью –
 Пустота, не мерцает экран...
 Жаль, что дар
 управлять сновиденьем
 Только избранным Господом дан.



* * *

*Садится ночь на подоконник,
 Очки жемчужные надев,
 И длинный
 вавилонский сонник,
 Как жрец, читает нараспев.
 (Арсений Тарковский)*

Всю сказку о хорошей жизни
 По вечной книге вещей снов –
 Прочти мне, ночь, прочти, старушка –
 Игрушкой я в руках богов.

Виденьями – твой голос. Длится
 Мгновеньем долгим каждый звук, –
 Так сладко пьётся из криницы,
 Незамутнённой взвесью мук.

Гипнотизёр ты – безупречный,
 Имеешь истинный талант.
 А я – марионеткой грешной,
 С заученностью данных мантр.

Спасибо. Наслаждаюсь действием.
 Страницы все перелистав,
 Меня укутай пёстрым пледом
 И навсегда во сне оставь.

* * *

Депрессия, а попросту – хандра –
 Вползла с ноябрьским туманом
 в душу.

Ведётся закулисная игра...
 И чей мне голос
 в этой смуте слушать?

Быть может тот,
 что громче и наглей
 Сулит вне времени

покой, отдохновенье,
 Настойчиво внушает: «Не жалеи!
 Решись усилие сделать!

На мгновенье
 Погаснет свет и воссияет вновь
 В Том мире –
 без страстей, страданья, боли.
 Одно усилие!

Ты – на планете Снов,
 Там нет людей,
 одни лишь только боги».
 Заманчиво.

И всех проблем решенье.
 Но – стоп!

Чей стон во мне, из глубины?
 То ангел мой, хранитель,
 в огорченье,
 Взывает: «Не поддайся власти тьмы!
 Великая награда – крест нести,
 Земная жизнь одна,
 другой не будет!»
 Я слышу, ангел, ты меня прости,
 И пусть Всевышний
 слабость не осудит.



* * *

*Ничего уже не ждёшь
В безумешной этой жизни.
(Алексей Решетов)*

Ждёшь – не ждёшь
Иль ждать – не ждать?

Лепестками от ромашки
Отрывала дни беспечно,
Ветер уносил их в Вечность.

Осознание утраты,
Как удар из-за угла.
Вспышка боли: виновата!
И – сгустившаяся мгла.

И стенанья бесполезны:
Лепестками и года
Незаметно скрылись в бездне –
Невозвратно, навсегда.

Вот расплата за беспечность!
Чёт ли, нечет,
Ждать – не ждать?
Оглянуться не успеешь –
Не на чем уже гадать!

* * *

В зимнем первоснежье
прелесть есть –
всколыхнёт,
взбодрится дух.
Закуражусь вдруг,
метелицей
переулками пройдуся!
Не твоё ль окошко светится?
Озорюя, постучусь.
Наудачу:
вдруг почувствуешь?
Ну а если невпопад –
не узнаешь,
лишь подумаешь:
«Наконец-то снегопад!»

Уходящему году

Пришла пора прощания навечно,
 Мы добрыми друзьями стали, Год.
 Прожили трудно,
 а порой – беспечно,
 Но не было унынья, так сердечно
 Расстанемся. Ведь память не уйдёт.
 А на прощанье мне накинь на плечи
 Пророческую шаль
 из снежных звёзд...
 Мы молча посидим
 последний вечер,
 Едины в грусти,
 что не будет встречи,
 Что стрелки времени
 назад не повернёшь...

Рождественское гадание

Я в полночь вышла
 взглянуть на звёзды,
 Но неудачно (какой облом!),
 В объятья – к вихрю,
 он выжал слёзы,
 Поцеловавши колючим ртом.

 И пригоршнями крупинок-бусин
 Насыпал щедро: бери, нижи!
 Как белый маг, сотворил искусно
 Судьбы желанные миражи.

 Я под гипнозом, на нитку ветра
 Нижу из бусин кольё мечты.
 Самозабвенно творю и верю:
 Алмазы счастья держу в горсти.

 Очнулась, вздрогнув, когда иглою
 Шальной морозец кольнул, шутя.
 Исчезла сказка, а надо мною
 Вовсю смеётся моя звезда!

Ангелы сна

Ангел мой прилетал в твой сон,
 От меня передал привет
 И оставил блаженный след
 Грёзы, словно ты был со мной.

А когда наступил рассвет,
 Ангел расцеловал лучом,
 И приснилось тебе потом,
 Будто лаской моей согрет.

Ангела своего пришли,
 Пусть объятями нежных крыл
 Рук твоих донесёт тепло,
 Пусть коснётся тугой стрелой,
 Чтоб почувствовать звёздный взрыв
 Обновленья,
 себя открыв.

* * *

Словно любимый,
 солнце целует лучами,
 Нежно касаясь,
 себе забирает печали.
 Зимнее солнце короткого дня –
 просто диво,
 Мне без улыбок его
 неуютно, тоскливо.
 Я христианка,
 но и язычница тоже, –
 Вера в Природу
 разве греховной быть может?
 Я преклоняюсь пред Разумом,
 Бога твореньем.
 Солнышко силы мне даст
 и напишу
 стихотворенье.

* * *

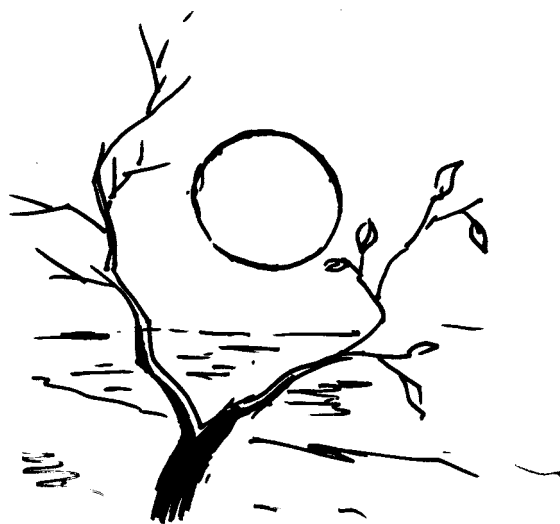
Под натиском боли,
в постели
Лежу. Размышляю, как жить?
И в мыслях картину пастелью
Рисую – себя ублажить.

Шедевр, средоточие света,
Она – воплощение грёз,
На ней не находится места
Для боли, печали и слёз.

Она, как итог сновидений
Несбывшейся жизни моей.
В реальности – бледные тени
От яркости на полотне

И как несказанное чудо,
Картина моя хороша.
Она, невидимая людям,
Плывёт пред глазами...

Душа –
Вот кто гениальный художник!
Таланта ей не занимать.
На радугу – чёрный разложит,
И встану. Я встану опять.



* * *

Солнечные глазки мать-и-мачехи...
 (Ранняя, ох, ранняя весна!)
 Вдруг от холодов ещё наплачемся,
 Шалостей природы не познать.

Лопаются почки у смородины,
 В глубине медовый цвет тая.
 Ветер донимает хороводами –
 Мусором метелит почём зря.

Дунет, и взлечу
 воздушным шариком,
 С лёгкостью от жизни оторвусь.
 Вольным, беспечальным
 стану странником,
 Боль оставив на земле и грусть.

Плыть приятно
 в дружеской компании
 Перистых, кудрявых облаков...
 Но весна манит цветами ранними –
 Хочется побыть среди цветов!

* * *

Весна, весна – пора мечтаний
 И грёз.
 Весна – пора надежд,
 Утопий, разочарований,
 Весна – эмоций разных всплеск.

Весной – полярны настроенья:
 То грусть нахлынут и тоска,
 То непонятное волнение
 Поднимет душу к облакам.

Наполнят сердце умилением
 Цветы неяркие в траве,
 И осенит печаль прозренья:
 Короче на год стал мой век.

Май

Смеётся Май
 звонкоголосьем птичьим!
 Наполнив солнцем
 праздничный бокал,
 Расплёскивает
 с щедростью привычной
 По небосводу пену-облака.

А на щеках –
 тюльпановый румянец,
 В глазах зелёных светится задор.
 Танцует Май
 свой бесшабашный танец
 Людским невзгодам всем наперекор!

* * *

Душа стержовно прямо робинзонит,
 В себя бежит, подальше от людей.
 Наедине с собою колоколит,
 Свободой редкой наслаждаясь дней.

И ей плевать на святость алтарей,
 Что золотом кровавым глаз мозолят,
 Воротит от лукавых звонарей,
 Устами чьими
 лишь корысть глаголет.

Один есть только
 для души алтарь –
 Природы.
 Перед гайнами Вселенной
 Склоняюсь я
 с почтеньем неизменным,
 Внимая музыке
 божественных кифар...
 Стихами душу укрошаю,
 сердца жар,
 Чтоб с суетностью
 примириться бренной...

* * *

Во мне живут и звери, и стихии,
 Забытые старинные боги...
 Космическая тайна звёздной стыни
 Непрошено врывается в стихи.
 Во мне живут...
 Всё, что угодно, кто угодно,
 Такую данность не могу сломать.
 Во мне живут...
 (заложено природой!)
 Но где живу – сама?!



* * *

Из ковша Большой Медведицы
 С наслаждением ночь глотаю.
 С чувством добровольной пленницы
 Космоса, я жизнь играю.
 Роль моя – сплошь экстремальная.
 Улыбнусь, так боль ревнивицей
 Вмиг ужалит: неча скалиться,
 Только с нею я – «счастливица».

Но не в силах отказаться я –
 Гипнотична роль такая.
 Бьёт озноб импровизации:
 Вдруг судьбу переиграю?
 Ночью родилась июльскойю,
 Навсегда в плену у Космоса,
 Остро бесприютность чувствую...
 Ну, пошли партнёра, Господи!

* * *

Одинокий зритель – я:
 Ночь. Июль. Театр теней.
 В этом хаосе движений
 Есть гармония своя.

Наблюдаю с интересом
 За причудливой игрой:
 Фантастическая пьеса! –
 Как понять сюжет её?

Вдруг от ветки тень случайно
 Профиль твой приобрела
 На стене. И дрожь от тайны
 По спине волной прошла.

Заворожена виденьем
 (и не верь вот в чудеса!),
 Не дыша слезу за тенью,
 Вижу памятью – глаза...

Даже ветер чуть притих,
 Шалости избыв свои...
 Сердце выдохнуло стих
 О любви...



* * *

П.....

1.

Промелькнуло лето
 странницей-кометой,
 Унеслось в глубины
 звёздной темноты...
 На излёте, вспыхнув,
 закружило вихрем
 Сожалений знойных:
 не сбылись мечты.

Одарило встречей в полдень
 (если б в вечер!),
 Соприкосновеньем рук,
 дыру прожгло
 В сердце и – на вылет...
 Спешки мы рабы ведь,
 Недосуг почуять –
 из души – тепло.

Крепкую ладошку
 протянул, как ковшик,
 Сам того не зная, милостиво дал –
 Жаждашей – глоточек нежности...

А может,
 Дар воображенья
 просто мне соврал?

2.

Дар воображенья,
 мне, зачем соврал?
 В душу внёс смятенье,
 в сны мои – аврал.
 Торопясь, в объятьях
 нежилась русалкой
 И тонула в счастье,
 так мне было сладко!
 Не хотелось утром
 выплывать из снов...
 Передать подспудно б
 в сны твои –
 любовь.

* * *

Судьба – меланжевая нить –
Плети, что можешь.
Но сплеховать,
Петлю спустить –
Себе дороже.

Неповторим цветной окрас
У каждой нити.
Твори, чтоб радовался глаз
Чреде событий.

Коль вяжешь вещь,
 возможность есть
Узор исправить.
А в жизни – допустил промах
И – вкось орнамент.

Живи тогда, не обессудь –
Носи, что сделал...
Себя виню, а не судьбу
За неумелость.

* * *

Кто-то хочет тишины...
Мне бы – звук услышать
Оборвавшейся струны,
Что давно не дышит

Умерла струна давно,
Захлебнувшись, плачем,
Так судьбою суждено,
А могло б – иначе.

Память бережно хранит
Многозвучность мира.
А струна – во мне звенит,
Воскресившись лирой.

* * *

Благословенна будь, удача!
 Ночей ли, дней круговорот,
 Душа трудилась, часто плача
 Над сотворённым.
 Повезёт
 Тому лишь, в ком сильно желанье,
 Сгорая, жизнь превозносить,
 Парить в высотах подсознания,
 Жить на пределе слабых сил.
 Едва светясь, уж потухая,
 Вновь возгораться, как пульсар...
 Планида выпала такая:
 Благословенен Божий дар –
 Стихом гасить души пожар.

Из цикла

«Дождь»

И плачет ночь...
 С ресниц махровой
 Тушью стекает темнота,
 Свет тусклый
 Фонарей плафонных
 Дрожит сквозь слёзы.
 Маета...
 Усталость навалилась прессом
 И давит, давит больно грудь,
 Измученную диким стрессом...
 Проплакаться б чуток,
 Вздохнуть...
 Легчает,
 Нету боли прежней,
 Забресжил свет из-под ресниц.
 Дождём уносит грусть.
 С надеждой
 Пред новым днём паду я ниц.

Завтра

Восторг и грусть
 созвучьем соразмерным –
 Адажио трагических утрат
 И вальс
 предвосхищенья перемены –
 Вневременный один совпали такт.

Оглядываясь с сожалением назад.
 Последних лет круша оцепененье,
 Я слышу незнакомое мне пенье
 И вижу вход в неведомый мне сад.
 В нём бледный свет
 цветения ли, снежности? –
 Пока не разберу.
 Сплетенье теней
 Минувшего
 и близкой неизбежности.
 Лишь явственно
 предошущенья нежности,
 Желанье воплощенья сновидений
 И жажда увидеть зарю без теней.

Заря

Постой, заря, дыханье задержи!
 Не трогай ночь лазурною ладонью.
 Позволь мне досмотреть
 цветные миражи
 И, неизбежное,
 отсрочь свиданье с болью.

Ещё чуть-чуть, заря, повремени!–
 Мгновенья сна бегут калейдоскопом.
 Я жизнь хочу в картину сочинить
 Из этих фантастических осколков.

Заря, помедли день благословлять!
 Показывает ночь мне счастья слайды.
 Я звёзды радости в руках держу опять
 И, может через миг,
 судьбы раскрою тайны...

Тогда вдохни, заря, и улыбнись,
 Засмейся голосами птиц со мною!
 И что мне боль,
 когда прекрасна жизнь,
 Пусть даже и с такой
 изломанной судьбою.

* * *

Умей не хотеть,
отказаться, не выстроить
На зыбком песочке
свои терема.
Обрушились. Не устоять и не
выстоять...
Сама виновата, сама.

(Р. Казакова)

Нет сил не хотеть
и соблазну противиться,
Мечта голубая – магниту сродни.
Она возникает, как в детстве –
крапивница,
Лишает покоя, томит и зудит.
Один от напасти есть способ
избавиться –
Лечение, то есть мечту воплотить.
Что разум вопит? Да ведь он ошибается,
Тут главное – чувство,
росточек в горсти.

С упрямством похвальным
росточек свой пестую,
Лелею и грёзами вдоволь пою.

Но почва песчаная,
труд бесполезный мой:
Одно только слово – засох на корню!

Одно только слово
убийственным лазером –
Дымком голубым голубая мечта...
Не я виновата. Наверное, сглазили....

Пусть разум был прав и в душе пустота,
Но что за мерцание вновь?
Иль поблазнило? –
На свет! И не я виновата! Не я...

* * *

Ах, карты-фаты, кому удача?
 Кто рассмеётся, а кто заплачет?
 Кого настигнет десятка пик,
 А кто в бессилье подавит крик?
 В игре азартной средь грёз паришь.
 Чуть зазевался и рухнул вниз,
 В реальность злую.

Пусть карты врут –
 Наудалую
 Встаёшь на круг:
 Ну, жизнь-гадалка, раскинь колоду!..
 Не удержаться, страстям в угоду
 Так и гадаем: нечет иль чёт?
 А вдруг и вправду да повезёт? –
 Чтоб без усилий, судьбу – за хвост!
 И не расквасить при этом нос...



*Из цикла «Полнолуние»
(ироничное)*

Луноликая, ко мне бессонница,
Самозванкою стучится-ломится.

Виновата я сама – не заперлась,
Привечать теперь вот гостью,
здравствовать.

Раз пришла, тогда входи, подруженька,
Соберу тебе сейчас поужинать.

Есть из грусти винегрет особенный,
Я на фирменный рецепт способная.

Хочешь, шей из настроенья кислого?
Крепкой выдержки они, игристые.

В морозилке есть тоска зелёная,
В свежем виде хороша, и тушёная.

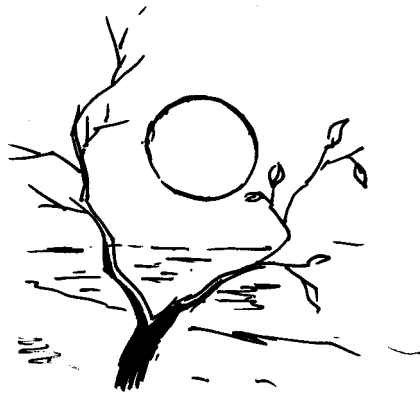
А печаль-то у меня – створожена
И начинкой в пирожочки вложена.

Ну, давай плесну хандры-настоечки, –
Как от глаз твоих искрятся стопочки!

Ах, подруженька моя лучистая,
Славно пёрышки с тобой почистили.

Ты давай уж, заходи-заглядывай,
Будем ребусы судьбы разгадывать...

Боже, утро на дворе, вот милость!
Гостья-то была, иль всё – приснилось?



В. С. Высоцкому

*Бог есть любовь.
(Библия)*

«Не сотвори себе кумира»...
 Но что поделаться, если Лира
 Опровергает этот догмат.
 Она права, кто спорить смог бы?
 И, ею избранный кумир,
 Мной почитаем и любим
 За голос уникальный, пылкость,
 За «голый нерв» и самобытность,
 Правдивость, за «манер весёлый»,
 За простоту и меткость слова.
 Ему обязана спасеньем,
 Когда, объятая смятеньем
 И болью дикой от потерь,
 Душа металась, словно зверь,
 В плену безвыходной печали,
 Когда кошмарными ночами
 Безгласный крик терзал уста,
 Он приходил,
 Снимал с креста
 Мою израненную душу.
 Глаза – в глаза!

Хотелось слушать
 Колдовской голос бесконечно
 И верить, знать, что жизнь – вечна,
 А смерть – иллюзия, обман.
 Мы только гости здесь,
 А Там
 Мы – дома,
 В мире вечных снов,
 Где лишь один кумир – Любовь...



Танец в облаках

Солнечная голубая белизна...
 Я не в платье, в облако одета.
 Музыка откуда-то слышна...
 И сиянье – просто море света!

Я кружусь, без устали кружусь
 Бабочкою белой в упоенье.
 И скользит за мной синхронно луч,
 Ловко повторяя все движенья.

Пенье несказанной красоты,
 Гармоничность мироощущенья.
 Радостно себя в себе найти,
 Словно новой жизни притяженье...

Восторг, смятение и грусть, –
 Неодолима тяга к снам!
 И я однажды не проснусь.
 Не захочу.
 Останусь Там...



Содержание

«Блажен, кто от всевластной суеты...».....	5
«Можно ли любить мечты...»	6
«Счастье – ветер...».....	7
«Тени жизни былой – сновиденья...»	8
«Всю сказку о хорошей жизни...»	9
«Депрессия, а попросту – хандра...»	10
«Ждёшь – не ждёшь...».....	12
«В зимнем первоснежье...».....	13
Уходящему году	14
Рождественское гадание	15
Зимнее полнолуние.....	16
Сон в полнолуние.....	17
Ангелы сна	18
«Словно любимый, солнце целует лучами...».....	19
«Под натиском боли, в постели...»	20
«Солнечные глазки мать-и-мачехи...»	22
«Весна, весна – пора мечтаний...».....	23
Май.....	24
«Душа стервозно прямо робинзонит...»	25
«Во мне живут и звери, и стихии...»	26
«Из ковша Большой Медведицы...»	27
«Одинокий зритель – я...»	28
«Промелькнуло лето странницей-кометой...»...	30

«Судьба – меланжевая нить...»	32
«Кто-то хочет тишины...»	33
«Благословенна будь, удача!».....	34
Из цикла «Дождь».....	35
Завтра	36
Заря	37
«Нет сил не хотеть и соблазну противиться...» .	38
«Ах, карты-фаты, кому удача?»	40
Из цикла «Полнолуние» (ироничное).....	42
В. С. Высоцкому	44
Танец в облаках.....	46

Центр социокультурной анимации

«ОДУХОТВОРЕНИЕ»



Поэзия и душа... Эти понятия неотделимы друг от друга. Поэзия одухотворяет и возвышает. Позволяет подняться над земной ограниченностью.

Для нас это — не просто красивые слова. Мы работаем с людьми, которые стремятся к прекрасному, несмотря на слабость больного тела...

Мы — это Центр социокультурной анимации «Одухотворение». Что это значит — «социокультурная анимация»? Для нас это, прежде всего — технология духовно-творческого развития личности. Мы работаем с молодыми инвалидами, стремясь помочь им преодолеть отчуждение от общества и культуры, стремясь помочь им найти себя и самореализоваться в этой непростой жизни. Ведь для людей с ограниченными возможностями это имеет огромное значение, — не менее важное, чем медицинская или социальная помощь.

На данный момент в нашем Центре работают студия бального танца, студия изобразительного искусства, отдел психолого-педагогической помощи, а также издательский отдел.

Наша издательская деятельность

Сборник, который вы держите в руках, появился на свет благодаря работе издательского отдела ЦСА «Одухотворение». Однако спектр нашей издательской деятельности значительно шире. За 3 года было выпущено более 10 изданий, среди которых — методические пособия, сборники статей, посвященные проблемам инвалидов, коллективные и авторские сборники стихов и прозы. Постоянное издание Центра — журнал культурно-творческой интеллигенции инвалидов «Луч Фомальгаута». На его страницах — поэзия, проза, публицистика, живопись и графика авторов из многих регионов России. На его страницах — жизнь людей с ограниченными возможностями, которая для многих окружающих является скрытой за четырьмя стенами...



Если вас заинтересовала деятельность Центра «Одухотворение», то связаться с нами вы можете по следующим адресам:

111555, Москва, ул. Саянская, д. 6 (Б), ГСКЦ «Надежда».
Тел. (095) 307-12-21. Директор: Тарасов Леонид Викторович.
E-mail: leotar@rambler.ru
<http://www.oduhotvorenie.narod.ru>

Вы также можете связаться с издательским отделом Центра и заказать журнал «Луч Фомальгаута» и другие наши издания, или высылать нам собственные творческие материалы:

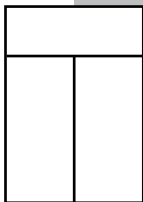
390026, Рязань, ул. 4-я линия, д. 1,
Территориальная организация №3 РОО ВОИ.
Редактору журнала «Луч Фомальгаута» Ирине Поздняковой.
E-mail: fomalhaut77@mail.ru

Алла Зенина
ТАНЕЦ В ОБЛАКАХ
книга лирики

Компьютерная вёрстка: *А.Ильин*
Рисунки: *И.Позднякова*

Гарнитура AGPresquire. Формат: 60x84/32. Тираж: 400 экз.
Отпечатано в «НПЦ «Информационные технологии»
Лицензия серии П/Д № 66-16 от 20.07.99
г.Рязань, ул.Островского, 21/1. Тел.: (0912) 98-69-84

Цент социокультурной анимации «Одухотворение»
Москва, 2006 г.



Шаг навстречу...
Один только шаг...
Как трудно порой
его сделать — и как
легко перепрыгнуть
любые преграды
на гордой спине
золотого Пегаса —
крылатого друга
ПОЭТОВ...

ШАГ НАВСТРЕЧУ

*Серия «Шаг навстречу»
предлагает Вашему вниманию
книги поэтов-инвалидов*
