



НОВЫЙ ДЕНЬ

Андрей Казак



Серия

«Шаг навстречу»



Центр социокультурной анимации «Одухотворение»

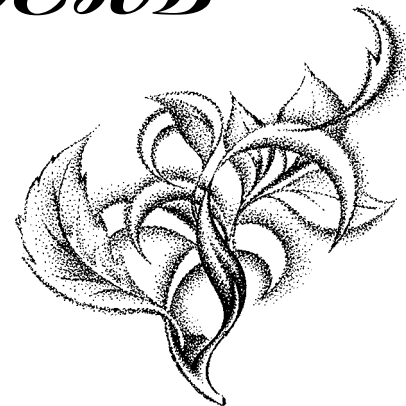
*Издано при содействии
Комитета общественных связей
Правительства Москвы*

*Выражаем глубокую и искреннюю
благодарность*

*ГУК ГСКЦ «Надежда» (г. Москва)
МУК «Дворец Молодежи» (г. Рязань)
Территориальной организации №3 РОО ВОИ
(г. Рязань)*

Андрей Казак

ЖОВЫЙ ДЕЖЬ



Сборник стихов

Москва, 2006

ББК 84
К 14

Андрей Казак

Новый день. Сборник стихов.

М., ЦСА «Одухотворение», 2006 – 84 стр.

Андрей Казак родился и живет в г.Чебоксары. Его стихи, проза и статьи хорошо знакомы читателям журналов «Поле надежды» и «Луч Фомальгаута». Печатался также в журнале «Ялав», в газете «Кладовая природы», в сборнике «Вопреки всему».

Вот что он сам пишет о себе. «С детства я очень мечтательный человек, но главное желание всегда было одно: быть человеком добрым и научиться быть полезным другим людям. Имею среднеспециальное образование: окончил колледж в 1997 году. Стихи начал писать с тринадцати лет».

Сборник «Новый день» подводит итог творчеству автора за большой период времени: в него вошли как ранние, так и новые стихи. Одновременно, это – первый авторский сборник Андрея Казака.

© Андрей Казак. Стихи. 2006
© Виктор Ильин. Рисунки. 2006

* * *

Снова встало раненько
Солнце доброе.
Озарило небеса
Васильковые.

На полянах, на лугах
Белым пламенем
Охватились снега
Запоздалые.

И пустились ручьи
В путь-дороженьку,
Потянулись цветы
Прямо к солнышку.

Озарило озорно
Чувство чудное
Сердце юное моё,
Неразумное.

Улетели сны мои
Вдаль весеннюю.
Дарят ночи мне и дни
Вдохновение.

Сердцем пламенным ловлю
Что-то странное.
Понимаю, что люблю.
Это – главное.

ОБЛАКА

Сегодня днём, как лётчики,
летели облака.

Пышные, как пончики,
как тесто пирога.

Бесшумные, безмолвные
под спелой синевой,
весенней страстью полные,
катились надо мной.

И я из рамы форточки
внимательно следил,
как изменялись формочки,
как ветер их лепил.

Из белой нежной кашечки,
похожей лишь на ком,
лепились черепашечки,
а лошади – потом.

Черты, фигурки, мордочки
заставили меня
покинуть раму форточки.
И, стоя у стола,

чертил я нежно чёрточки,
старалась рука.
Тем временем, как лётчики,
летели облака.

* * *

Татьяне Кайганюк

А знаешь, как всё просто!
На свете хорошо.
Взгляни, мой друг, на солнце –
Свершится волшебство!
Блесни своей улыбкой
И светом ясных глаз
Взгляни – и земляничкой
Повеет в тот же час.
И кто-то в этом мире
Почувствует в груди,
Застыв, как на картине,
Мгновения любви!
И сердцем вдруг увидит
Свой аленький цветок.
И с нежностью обнимет
Тебя, о, мой дружок!
Шепнёт на ушко нежно
О самом дорогом.
...А знаешь, что мы вечно
На шаре голубом!...
И ты красой великой
Легко на свет иди.
И зажигай улыбкой
Его у нас в груди.
Ты знаешь, как всё просто,
На Свете – хорошо!
Взгляни, мой друг, на звёзды –
Свершится волшебство!

СОЛНЫШКО

1

Солнце, солнце! Ранним утром
Взойди и миру улыбнись!
Своим лучом, как светлым чудом,
В покои к каждому ворвись!

Златым и тонким, нежным светом
Коснись тихонечко лица...
Пусть будет маленьким секретом
То пробуждение от сна.

2

В небесах толпятся тучки:
Спрячут, споря горячо.
Сотворить хотят получше
Пока солнце не зашло.

Был уж выбран ими дворик
И отышено окно...
Вот полил тихонько дождик.
Пусть ей будет хорошо!

3

О, не печалься, милый друг!
Я над твоею головою
Вновь озаряю всё вокруг
Своей улыбкой золотою.
Я на тебя всегда смотрю
И быть хочу с тобою вместе.
Я вижу, знаю и люблю
Твоё приветливое сердце.
Когда на небо восхожу,
Я жажду, жду с тобой свиданья.
И с высоты своей ишу
Твоей улыбки очертанья.
Я солнце, солнце! Я хочу,
Чтоб становился мир светлее.
И потому к тебе стучу.
О, милый друг, открой скорее!
Ты озари вновь всё вокруг
Своей улыбкой золотою.
И не печалься, милый друг,
Я над твоею головою!

ПЕРВЫЙ СНЕГ

Проморгал я эти мгновенья!
Не почуял сквозь сон, как в ночи,
изменяя и небо, и время,
снег коснулся осенней земли.

Снег не рвался, не падал поспешно.
Тишину на ладонях держал.
Падал снег. И по-прежнему нежно
я рукою свой сон обнимал.

Падал снег, не касаясь окошка.
Лишь чуть-чуть приседал на карниз.
Приземляясь, он таял немножко,
словно чей-то последний каприз.

Падал снег. Своей тайной похожий
на прекрасные, нежные сны...
«Проморгал, не почуял!..» Но всё же,
я, проснувшись, воскликнул: «Ух, ты!»

Изменилось и небо, и время,
и деревьев покрыты персты.
Всё бело. А прошли лишь мгновенья,
как коснулись снежинки земли.

* * *

Наталье Арлашкиной

Кружится, падает снежок,
Легко и весело искрится,
Куда захочет, как пушок,
Туда с улыбкою садится.

Он в этот чудный поздний час
Объял собою всю округу.
И с ней танцует нежно вальс,
Ведя тихонечко за руку.

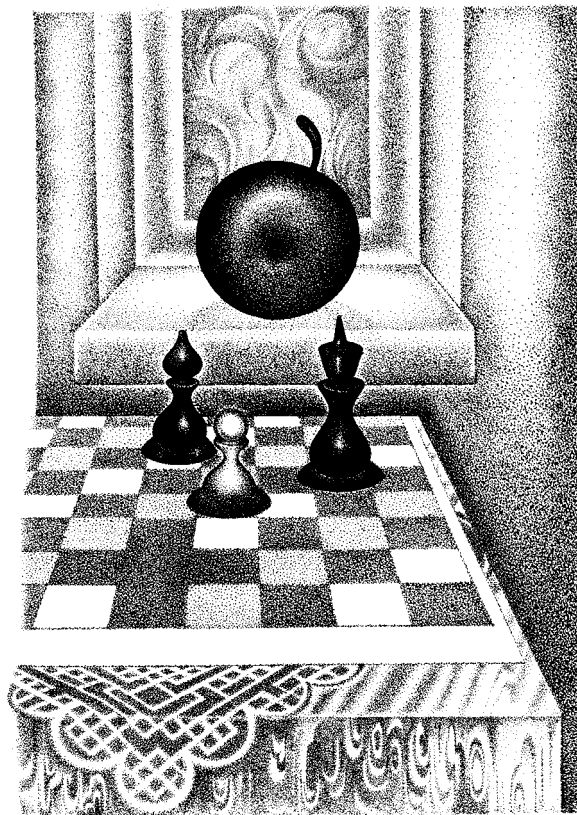
Глядя ей пристально в глаза,
Её кружит и обнимает.
И девушка ему слегка
Своей улыбкой отвечает.

Она с ним искренно нежна.
И так беседует тихонько,
Что в этот час она одна
Похожа чудно на ребёнка!

* * *

Как жаль, что заморожено окно,
И снега мне не видно совершенно.
Зима! Как дышится с тобой легко
И чувствуется необыкновенно!

Конечно, всё вокруг давным-давно
Заснуло и уже заледенело.
Но всё-таки, как дышится легко
И чувствуется необыкновенно!



* * *

Эти последние дни декабря
Так красиво утонули в снегу,
Так красиво укрыла зима
Этот город, в котором живу.

Я иду – и хрустит под ногою
Подувавший вечерний снежок.
И, ещё не замершей щекою,
Ослабевший ловлю ветерок.

Ощушаю и лёгкий морозец,
Что присел мне снежинкой на нос.
И гляжу вместе с ним я на россыпь
Чуть туманных развешанных звёзд.

Что плывут очень тихо по небу –
Им, наверно, со мной по пути.
Я иду по вечернему снегу,
А они надо мною вдали,

Продвигаясь по небу лениво,
Смотрят сверху, как снегом зима
Всё в округе укрыла красиво
В эти последние дни декабря.

Городские эпизоды

ГОРОДСКОЙ ЭПИЗОД

Вам плохо?

Я вижу, вы с трудом удерживаетесь от слёз.

Ваш взгляд безразлично застыл.

И сотни прохожих, мелькающих перед ним,
с насмешкой смотрят в вашу сторону.

И ни кому не приходит в голову,
что вы нуждаетесь в их помощи.

Я вижу, вам плохо.

Как будто вы задумались над вопросом,
ответ на который не знает целый город –
только лишь потому,

что никто не хочет остановиться

и взглянуть на всё другими глазами,

чтоб не выглядеть так странно и сумасбродно.

Чувствуя в этом вашу привлекательность,
я сделал шаг к вам навстречу.

Но был остановлен вашими действиями.

Сначала вы сделали движение –

и аккуратно убрали волосы за уши.

Затем, улыбнулись так нежно,

что я потерял равновесие

и не упал лишь потому,

что обнял обеими руками дерево.

В этот момент вы скрылись в толпе...

Но в тот день мы встретились снова.

В троллейбусе я наступил вам на ногу.

Однако в ответ вы помогли мне спуститься.

А потом с приятным выражением лица
сказали: «Я рада вам!

Мне так было необходимо сделать сегодня
что-то подобное».

В ТРОЛЛЕЙБУСЕ

Вам были ближе далёкие страны

и всё то, что бывает только в мечтах.

Вы немножко печально в окошке искали
то, что искал я в ваших глазах.

Немного упрямо и неприятно открыто

стремился на вас мой пристальный взгляд.

И видел, как вы смотрели всё мимо,

совсем не желая мои взгляды прервать.

Я видел, вам был неприятен троллейбус –

уж лучше, конечно, прогуляться пешком.

И на что-то приятно и тайно надеясь,

вы хотели очнуться за грязным окном,

где только лишь мгла густо всё застилала

и не было видно почти ничего,

где снова начнётся что-то сначала

и успокоит, изменит лицо.

И вот осторожно вы с места поднялись,

и, не коснувшись взглядом меня,

с троллейбусом вы привычно расстались

и позабыли его навсегда.

Я вас потерял, позабыл ваши тайны,

что так неустанно, приятно ловил.

Но прежде, глаза, как далёкие страны,

на миг, как на вечность, я полюбил.

ЧУДО

Пересилит сумрак утро
И взволнует сердце мне
Дух весны и близость чуда,
Что возможно в новом дне.

Позовут к себе заботы
И окутают мечты,
И опять шепнёт мне что-то:
Очень близко где-то ты.

Я возьмусь легко, неспешно
За насущные дела,
Ощушая трепет сердца,
Что коснётся вдруг меня.

А потом тепло оденусь,
В омут города нырну,
Сяду в нужный мне троллейбус
И устроюсь там в углу.

Позабудусь, размечтаюсь.
А когда от грёз очнусь,
Я увижу, удивляясь,
Красоту твою и грусть...

Полный тронется троллейбус.
В нём, глядя тебе в глаза,
Я спросить тебя осмелюсь:
«Как живёшь ты, как дела?»

Помолчим с тобою вместе.
После я тебе шепну,
Воплощая голос сердца:
«Я давно тебя ищу».

И тогда светло и тихо
Вспыхнут радостью глаза
И блеснёт твоя улыбка,
Словно чудо всего дня.



МОЛОДАЯ ПРОДАВЩИЦА

Вы стоите опять за прилавком.
А я очередь занял, стою.
Мне смотреть на вас очень приятно.
Почему? Я никак не пойму.

Свет спокойствия вашего взгляда,
В нём загадка, которую пью
Так, как будто мне это лишь надо,
А не то, что я вскоре куплю.

Апельсины, лимоны, бананы
Сходят с ваших маленьких рук...
Нет, вас просто умело зажали
В этот прочный и крошечный круг.

Вас за стены витрин заключили,
Вашу молодость, жизнь, красоту,
Что меня, словно властные силы,
Влекут снова сквозь эту толпу.

Мне смотреть на вас горько и сладко.
Вот всё ближе и ближе к вам я.
Но не ближе мне ваша загадка.
И о ней мы не скажем слова.

Всё случится вновь просто, банально.
Я скажу вам, встречая ваш взгляд:
«Мне, пожалуйста, сок и бананы
И, пожалуй, ещё шоколад».

Вы спокойно, легко, аккуратно
Всё уложите в новый пакет.
А о главном... Мы скажем о главном,
Как-нибудь через несколько лет.



ВСТРЕЧА

Снег пушистый вдруг пустится в вальс.
И легко сочтя это за повод,
Ты в вечерний и сказочный час
Окунёшься в заснеженный город.

Зашагав по дороге легко,
Попадёшь ты в объятия снежинок.
И они к тебе на пальто
Лягут в виде волшебных картинок.

Позовут твое сердце туда,
Где смеются, играют дети,
Средь которых всегда чудеса
Вновь и вновь происходят на свете.

Озорно на весёлом бегу
С ледяной ты прокатишься горки.
А потом на пушистом снегу
Ты напишешь прекрасные строки.

Вложишь в них ты и свет и тепло
Грёз горячих своих, словно свечка.
И послушав вновь сердце своё,
Обернёшься на шум фейерверка.

Взглянешь ты из-под влажных ресниц.
И с волнением сердечного стука,
Мы средь множества взглядов и лиц
По улыбке узнаем друг друга.

Станет снег воровать вокруг нас.
И легко сочтя это за повод,
Мы в вечерний и сказочный час
Окунемся в заснеженный город.

ВЗГЛЯДЫ

Вы мне робким взглядом сказали
Посреди людской суеты:
«Ах, как много на свете печали,
И как мало на свете любви.

И легко вы могли догадаться:
Мне трудней улыбнуться, чем вам.
Ну, скажите: куда мне деваться,
Если холод вокруг и бедлам?

Где не слышно сердечного стука,
Где не видно света души.
И мы с вами не любим друг друга.
Ах, как мало на свете любви!

Нам расстаться привычней, вернее.
Мы не в силах друг другу помочь».
Я ответил: «Пусть будет теплее
И светлей вам в грядущую ночь».

* * *

Обменялись взглядами
В суете обыденной,
На мгновенье сблизились
Душами открытыми.

И ворвалось в сердце мне
Что-то очень доброе
Огонечком радостным,
Маленьким и солнечным.

Но расстались быстро мы,
С головою спрятавшись
В жизнь свою привычную
Страшно одинокую...

Что же мы наделали?
Как себе позволили
Друг от друга стенами
Оградиться строгими?

Стенами неверия,
Подозренья, зависти.
Сколько этим отняли
У себя мы радости!

Сколько не извели
Данного нам счастья –
В этом наше бедствие,
В этом наказание!..

Мы на миг увиделись,
Потянулись душами.
И опять разъехались
Страшно одинокими.

* * *

Я к тебе подойду
В разгар суматохи.
Тихо скажу:
«Весна на пороге.

Там, за окном,
За стенами грустными
Дышит теплом
И светлыми чувствами

Мир золотой,
С счастьем повенчанный,
Вечный, простой, –
Нам предназначенный.

Ты своим сном
Больше не мучайся.
Хватит! Пойдём,
Сердца послушайся».

Скажешь в ответ:
«Не надо, пожалуйста!
Этого нет,
Это лишь кажется».

С чувством вины
Взгляну я в несмелые
Очи твои,
Грустные, бедные.

И опущусь
К ногам твоим, трепетно
Их обниму,
Чтобы поверила.

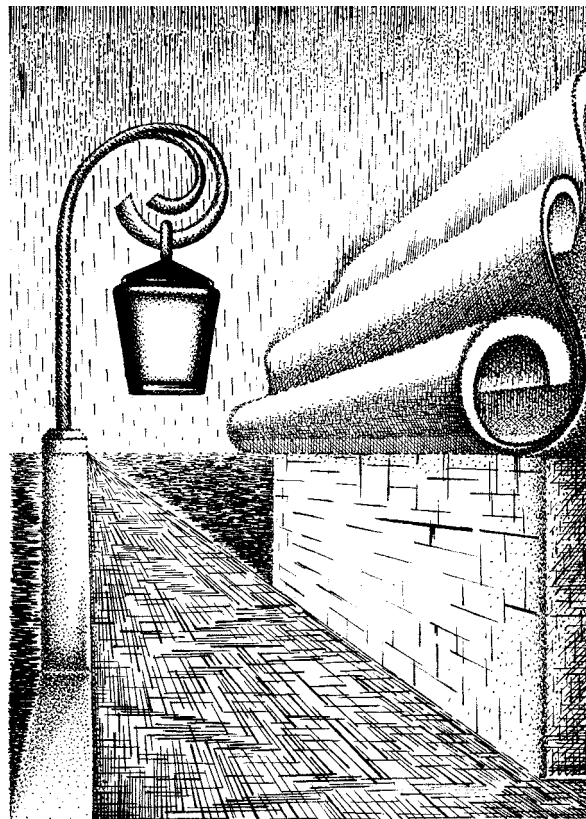
* * *

Живу я в городе большом
С высокими домами.
И очень много в нём людей
С печальными глазами.
Они живут, любя своё
И редко улыбаясь.
И я боюсь, что это всё,
Что в них ещё осталось...
И вновь их поступь тяжела,
И вновь пылит дорога.
А над дорогой облака
И чистый свет от Бога!
И чудно им озарена
Толпа на остановке,
Асфальт, деревья и она,
Стоящая в сторонке.
Всем существом отрешена
И миру не заметна.
Но выражением лица
Она великолепна.
Ввысь устремив свои глаза,
В небесные просторы,
Она ласкает облака
Своим весёлым взором.
Горят, блаженны и чисты,
Черты её улыбки,
Как будто музыки слышны
Ей чудные отрывки.
Как будто чудо над главой,

На ясном небосклоне
Она увидела душой
И всё – как на ладони.
Летая где-то высоко,
Ей слышится в итоге,
Как город дышит тяжело
В стремительном потоке;
Что люди любят лишь своё,
По одиночке маясь
Тоской, печалью – это всё,
Что в них ещё осталось;
Что бросил мир свой Святый Крест
И потонул в абсурде,
Не замечая Свет Небес,
Не веря больше в Чудо,
В Того, Кто в мире всё же есть,
Кто любит всех и греет.
И луч всем шепчет Благовест.
Так пусть она прозреет!

* * *

Темно.
Все фонари перегорели.
И непривычно скрылись тени
В одну единственную тень.
И не узнать теперь прохожих,
Так удивительно похожих,
Совсем, совсем.
Не разглядеть ни женщин, ни мужчин,
Ни марки проезжающих машин
С безумным светом.
Не внемля сердцу, не словам
Бегут все люди по домам.
И кто-то следом.
И видно, что ко всем пришла
Быстрее на целых два часа
Немая полночь.
«03» набирают без конца.
Но кто-то знает, что всем нужна
Совсем-совсем другая помощь.
И я укладываюсь спать.
Не сплю опять. Хочу понять
Хотя б себя,
И то, что видел я в окне
В нависшей полной темноте
Как никогда.
И ещё одну деталь,
Наводящую печаль
Давно уж день за днём,
Там за окном стоит зима
Всем нам тихонечко шепча
Легко о том...
О чём-то важном и простом.



* * *

Сегодня я смотрел в окно.
Шёл первый снег и таял,
Стекали капли по стеклу,
Как будто кто-то плакал.

И люди шли, и фонари
Им плохо освещали,
Что есть снаружи и внутри
И что они теряли,

Когда средь множеств впопыхах
Они пройти старались.
Лишь суета, лишь только страх
Снег в городе встречали.

А он всем нёс с собою свет,
Тропинку, ключик к детству.
Ах, люди, люди! это грех
Считать, что счастья нету.

Когда боязнь в груди не спит
И суета в ней правит,
Жизнь, точно снег, летит-летит
И под ногами тает.

* * *

Иду по людным перекрёсткам
сквозь шум машин, мороз и дым.
И вижу женщину с ребёнком
наивным, добрым и смешным.

Он весь в игре. От удивленья
взъерошенная шапка на боку.
От сотен дел и тысячи творений
в восторге он, всё нравится ему.

Как и по всей ему неведомой России,
мороз играет на его лице...
Ах, милый мой! Как жаль, что в этом мире
всё больше думают совсем не о тебе.

Не знаешь ты, чего мы возлюбили,
что заблудились в омуте и быта, и вещей.
И так теперь о них заговорили,
что вновь забыли про детей.

* * *

Забыл мой город о любви!
И грезит лишь о ней, похоже,
Когда глядит в глаза прохожих –
В цветные зеркальца души.
А в них: разбитые мечты,
Однообразные желанья,
Печаль, и страх, и ожиданье
Конца духовной нишеты.
Идут невесело они,
Неся с собой немножко правды,
Портфели, сумки, дипломаты
И очень изредка цветы.
И их пугливые шаги,
Боятся слышать тротуары,
Ведь лишь предсмертные фанфары
Выстукивают каблуки...
Давно не видел город сны.
Ведь он прекрасно понимает,
Какую боль он причиняет,
Покрову Матушки-Земли.
Сколь жизней им погребены
Под грузным уличным бетоном.
И над земным неслышным стоном
Горят печально фонари.
Забыл мой город о любви.
И ждёт со стойкостью мужчины
Своей физической кончины,
Конца духовной нишеты.

ПРИЕЗД В ГОРОД

1

...А троллейбусы ездют.
Так же люди работают,
Прикасаются к лезвию
И у пропасти топают.

Так же всё, всё по-прежнему.
Изменения к худшему
Незаметны по внешнему
Современному облику.

Огоньки, развлечения,
Суета, озабоченность,
Доброты, уважения
Роковая неподлинность.

Люди праздники празднуют
Вместе и по отдельности.
Но над многими властвуют
Бездуховные ценности.

Ими всё здесь пропитано,
Все дела продиктованы.
Ими дети воспитаны,
Скованы и околдованы.

Прибыл я сюда к вечеру,
Словно чайка я Джонатан,
К одинокому Флетчеру,
Что в стенах здесь закованный.

Я ищу его в сумерках,
Чую взгляды холодные,
И встречаются в обликах
Странных мне же подобные.

Деловые, нетрезвые
Преисполнены гордости.
А за пазухой – лезвие...
Я шагаю у пропасти.

Но впиваюсь я истоиво
В лица взглядом уверенным,
Свет душевный выискивая,
В толще глины замешанный.

Но встречаю лишь бременность,
Одержанье, ржание,
Раздраженность, растерянность,
Пустоту, угасание.

Внешне всё приморожено.
Но я знаю, я верую,
Что жива искра Божия,
Что осветит Вселенную!

Она есть в тебе, светится,
Словно звёздочка тихая,
И тоскует, и мечется
Без поддержки, без выхода.

Ты, в объятьях холодного,
В ритме бешеном тонущий,
Сердцем жаждущий нового,
Тихо ждёшь моей помощи.

Но, препятствия должны,
Ты пройдёшь, ты продержишься
И с себе же подобными
Обязательно встретишься.

Ты однажды мне встретишься.
Долгожданно и радостно
Взгляд мой в облик твой вцепится
И не даст тебе спрятаться.

Грусть в глазах твоих сменится,
Интересом, вопросами
Заблестят и приблизятся.
И они будут тёплыми.

И беседа затеется,
Развернется неистово,
Распрямится, растелится
Наша детская искренность.

Мы прожжём себя правдою
О своей неумелости,
Но исполнимся жаждою
К обоюдному действию.

И вершины духовные,
Светом ярким слепящие,
Позовут нас сквозь темные
Силы, город обнявшие,

Оттолкнуться от прошлого,
В созидании грядущего
И творить невозможное,
Только очень хорошее.

И дорогою долгою
На рассвет человечности
Мы пойдём рука об руку
В направлении к вечности.

* * *

Холодные ночи,
Дождливые дни.
В осенние очи
Смотрю сквозь огни.

Красивые лица
Идут и молчат.
И жёлтые листья
Над ними кружат.

Срывается ветер,
Как время, свиреп.
И бьётся о стены,
Как будто ослеп.

Растёт суматоха,
И грязь, и обман.
И в лужах дорога
Блестит сквозь туман.

Чуть дальше аллея
Высоких берёз,
Хранящая время
И смеха, и грёз.

Хранящая встречи,
Признания в любви,
Влюблённые речи
И детские сны.

И то, как порою
В манящую даль
Мальчишка какой-то
Бежал и кричал.

И солнце вставало,
И где-то вдали
Его заключало
В объятия свои!..

Знакомые лица,
Походки, шаги,
Как жёлтые листья,
Свершают круги.

Без смысла и цели,
Без смеха и грёз
И мимо аллеи
Прекрасных берёз.

Давно уж забыта
Дорога сия.
И горькая дымка
Укрыла сердца.

Дождливые ночи,
Холодные дни...
Ах осень, ну что же,
Я должен идти.



Навстречу

ВЕСНЕ

* * *

Уснул я самым крепким сном.
И без молитвы на ночь.
И всё, что было ясным днем
Забылось мною напрочь.

Каким грехом, каким трудом
Я был всем сердцем полон –
Не важно. Всё – я крепким сном
Навеки был закован...

Я жизнь любил! Её цветы,
Любил людей улыбки.
Но вдруг погасли огоньки –
Кругом одни ошибки.

Я то и делал, что мечтал.
Мечты мои разбились.
Теперь я очень крепко спал,
Что сны совсем не снились.

И тьма была со всех сторон
И не было ни звука.
Но вдруг стук в дверь... О, как же он
До моего добрался слуха?

Стучат? Стучат! Но что теперь?
Где силы встать, одеться?
Стучат не в стены и не в дверь –
Стук прямо в сердце!

Я тихо-тихо подошёл,
Шатаясь, к двери.
Но чтобы кто-нибудь пришёл
Ещё пока не верил.

— Кто там? — я задал свой вопрос.
И мне ответили:
— Христос.



* * *

Мне снился сон живой однажды.
Ты тихо звал меня, как всех.
Ты пить хотел, имея жажду
И чтобы мы забыли грех.

А мы стояли все у края.
Но всё ж слышали Твой глас.
Пошли к Тебе, не понимая,
Что всё зависело от нас.

И каждый был желаньем полон,
Чтоб напоить Тебя водой.
И показалось очень многим,
Что предстоял нам путь простой.

Но шаг за шагом всё менялось –
Трудней встречался каждый миг.
И видел Ты, как разбивались
С водою ёмкости других.

Жара росла и нарастала.
И от свершения греха,
Как неизвестно, пропадала
В руках целебная вода.

И всё сильнее мы старались,
Чтоб донести, что берегли.
В моих ладонях тоже были
Живые капельки воды.

Но вдруг мне стало очень трудно –
И я споткнулся... Жизнь замерла.
И моя маленькая кружка,
Упав, всё наземь пролила.

Такого страха и несчастья
Не ведал я в своей груди.
Мне показалось: тьма, ненастье
Покрыло всё лицо земли.

И всё погибло, стало пусто...
Но всё ж остался я живой,
И мир ожил – всё потому что
Смог напоить Тебя другой.

* * *

О чём я думал раньше?
Я многое проспал.
Дорога идёт дальше,
А я уже устал.

Мой образ смотрит грустно
То в свет, то в темноту,
Как будто я наткнулся
На страшную черту.

И мыслей больше-больше,
И тень их сердце жмёт,
Как будто бы я прожил
Последний Новый год.

И ничего не стоит,
Что сделано за год...
А время не торопит
И шанс ещё даёт.

И шепчет, подгоняя:
«Иди вперёд, иди!
Иди, не уставая,
К покою для души».

И говоря, не трудно
Берёт – двенадцать бьёт.
И я вхожу как будто
В последний Новый год.

* * *

Я боюсь, я слаб, я молод...
Но я должен сделать шаг
В неизвестность, будто в омут,
В леденящий сердце страх;

С высоты стального борта
Прыгнуть в пропасть перемен
Из стабильного комфорта
Сотен старых мёртвых стен.

Для чего безумства столько?
Дорогих опасных жертв?
Знаю я, что есть дорога
За чертою этих мест.

Есть она! Сквозь сор и тернии
Незаметно идёт ввысь
И всего тебя изменит,
Если ты отдашь ей жизнь.

Уведёт тебя из плена
Вечных страхов и потерь.
И твоя любовь и вера
Станет крепче и сильней.

Я боюсь, я слаб, я молод,
Но ушёл из старых стен...
От препятствий чую холод
И тепло от перемен.

* * *

Александр Ильину

Больны глаза,
Больно всё тело –
Внутри душа
Заледенела.

Ещё вчера
Я всё сносил,
Жалел себя,
Себя любил.

Гордился тем,
Что есть семья,
Что твёрдость стен
Хранит меня.

Любовь и муку
Всерьёз не знал...
Но встретив друга,
Иным я стал.

Я ощутил
Всю боль души –
Друг говорил
Мне о Любви!

Друг говорил,
Глядя в глаза,
Что там – внутри
Живёт душа!

Мне руку дал,
Сказал: «Держись!
Ты видишь: даль –
В ней наша жизнь!»

Иди, не бойся!
Пусть над тобой
Звезда зажжётся!
Господь с тобой!»

Сиянье дня,
Дыханье ветра –
Внутри душа
И лучик света.

Ещё вчера
Я всё сносил.
Но у меня
Уж нету сил.

Все раны тела
Не превозмочь –
Заледенела
Немая ночь.

Горят глаза,
Вокруг знаменья
Начала дня
И Возрожденья!

* * *

Нужно успокоиться...
Звёзды в небесах
Проглянуть готовятся
В тихий полумрак.

В сонном состоянии
Лес стоит стеной.
И горит в молчании
Свет печальный мой.

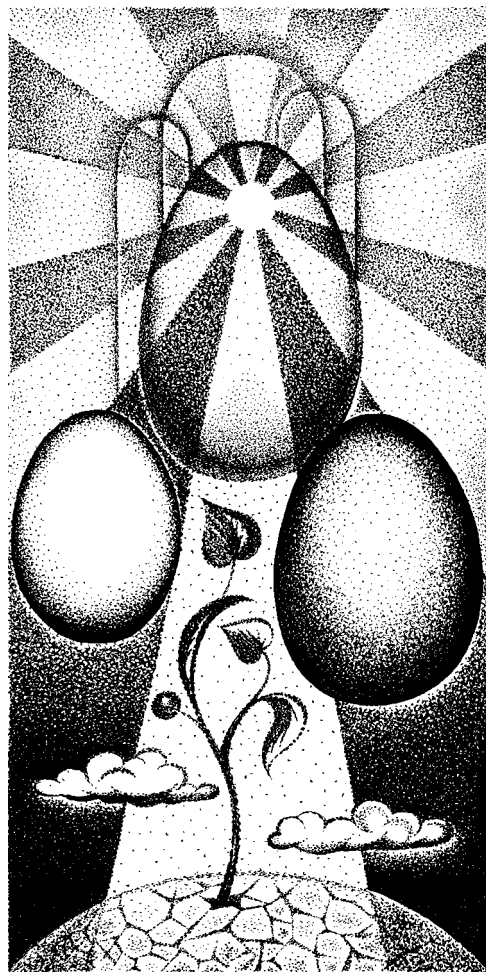
Маленький, мерцающий
Греет душу мне
В долгой нарастающей
Одинокой мгле.

Мыслями, ладонями
Я, как угли печь,
Свет мой ярко-огненный
Пробую сберечь.

Сквозь года холодные
Вместе – я и он,
Странникам подобные,
По пути идём.

И когда немилые
Нас сильнее часы,
Тихими молитвами
Оживаем мы.

Смог я успокоиться.
Мирно в небесах.
День настать готовится,
Озаряя мрак.



НАШИ КООРДИНАТЫ

За пределами мечтаний,
за пределами любви,
на краю святых лобзаний,
на границе красоты,
где лишь теплятся надежды,
смотрит ночь глазами тьмы:
души ходят, как одежды.
И, похоже, – это мы!

* * *

Когда так трудно на душе,
что трудно выловить из сердца
хоть каплю радости, уже
нет сил сойти с крутого места,
когда похоже на азарт
твоё желание бороться,
взгляни на солнечный закат.
Хоть на мгновенье.
Успокойся.

* * *

Сердца людей всё хмурятся
И с каждым днем сильней.
Мир хочет окочуриться
От глупости своей.

Все думают логически,
Имеют трезвый взгляд,
Но мир идет фактически
Неумолимо в ад.

Хоть головами трезвыми
Свершаются дела,
Но новыми болезнями
Вновь полнятся тома.

И рушатся строения,
Системы, города –
Уходит всё неверное
В страну небытия.

Уходит всё холодное,
Безумие и бред.
Лишь остаётся доброе,
Лишь остаётся Свет!

* * *

А Свет приходит в мир!
Когда темно и сонно,
Когда глаза не зрят,
Сердца в глубоком сне,

Когда в церквях горят
И слёзы льют все свечи
И серостью одежд
Глядят монастыри.

А Свет приходит в мир!
И льётся на ладони
Играющих детей
В спокойных уголках

Далёких от греха,
Согретых их душою,
Псалмами со свечой
И праведным трудом.

А Свет приходит в мир!
И говорит тихонько,
Как зёрнышки слова:
«Я – сказочник, пришёл».

И тянутся к нему
И доверяют душу,
Кто кроток и смирен,
Кто верит в чудеса.

И Свет приходит в мир!
И россыпь Тайн и Истин
Вливаются в сердца
Неведомым числом.

И отступает мрак,
И светится пространство.
И ты, мой друг, Его
Увидеть поспеши!



* * *

*Посвящается Саше Ильину
и всем живущим в это время на земле*

Крепко тоска засела в груди,
Что-то опять не ладится...
Не унывай, не грусти – посмотри:
Наша судьба решается.

Звёзды, как листья в осенние дни,
С неба дождями срываются,
Наша земля соскочила с оси –
Наша судьба решается.

Ангелы, судьбы, кресты и мечи –
Все в этот бой вплетаются.
Хоть протестуй, хоть молись, хоть кричи –
Наша судьба решается.

Крест свой возьми и иди по пути,
Каким он тебе не покажется.
В каждом из нас где-то внутри
Наша судьба решается.

Пусть только свет добра и любви
Маяком в твоей жизни останется.
В эти последние важные дни
Наша судьба решается.

* * *

Любите жизнь, цените время!
Не отсыпайтесь в стороне!
О человеческое племя,
Доколе будешь ты во сне!

Доколе сердце будет в страхе,
В большой и горькой слепоте?
Погибнуть можно так во мраке,
Исчезнуть в этой темноте!

А для кого гуляет ветер,
Плывут по небу облака?
И существует на Планете
И во Вселенной – красота?!

Пора, пора на вдохновенье
Своим усилием разменять
Своё позорное забвенье,
Своё бессилье – и воспрять!

Учитесь жить, забудьте время!
И киньте взор на новый путь.
О человеческое племя,
Пора жизнь круто повернуть!

* * *

Ещё так много впереди,
Безумно много!
Конец позорного пути
В страну порока,

Разоблаченье и провал –
Всё по заслугам.
И снимет маски карнавал
Царям и слугам.

Всё лицемерие и зло,
Обманы судей
Найдут своё небытие.
Увидят люди,

Как Вечность ляжет вереди,
Как на ладони,
И Свет Рождественской звезды
На небосклоне.

И тот, кто примет в сердце Свет
И всё исполнит,
Зажжёт своей душой Рассвет,
Теплом весь мир наполнит!

* * *

Взглянуть на небо, солнце,
Почувствовать тепло.
Понять, что так же просто
На сердце быть должно.

Легко, светло, свободно,
Как в синих небесах.
Лететь непринуждённо
И в жизни, и в мечтах.

Гореть, кипеть, светиться
Искрою от огня.
Должны, должны трудиться
И тело, и душа.

С улыбкою, с любовью,
Неся в мир добрый свет,
Который над тобою
Зовёт идти во след.

Взглянуть на небо, звёзды,
Почувствовать тепло.
Понять... а после просто
Всем подарить его!

* * *

Звезда моя, ты светишь ярко
В бескрайнем небе надо мной.
Мне от лучей твоих так жарко,
Что вновь не спится в час ночной.

Вокруг темно и бродит ветер,
Дома тревожа за окном.
Он стихнет только на рассвете,
Согревшись солнечным теплом.

А до него уже не долго,
Но очень труден каждый час.
И ты, звезда моя от Бога,
Горишь и не даёшь пропасть.

Ведёшь меня сквозь тьму и ветер
Мне незнакомою тропой,
Чтоб я добрался до рассвета
С живой и верною душой.

И я иду; неудержимо
Смеюсь, и плачу, и молюсь,
И во мгновеньях нестерпимых
Я свет твой потерять боюсь.

Боюсь, когда лютует ветер
И тьма сгушается вокруг,
И я один на целом свете,
Лишь Бог во мне и ты, как друг,

В бескрайнем небе ярко светишь
и вновь зовёшь меня идти.
И до желанного рассвета
Покой мне, знаю, не найти.

Но пусть бываю я печален
И холод сдавливает грудь,
Звезда моя, я благодарен
За этот долгий, трудный путь.

За то, что я грешу и каюсь,
Лишаюсь сил, покоя, сна,
За то, что я идти пытаюсь
Спасибо, милая звезда!

* * *

Весна и пробуждение
Глядят в моё окно.
И ветер вдохновения
Вновь веет озорно.

Теперь всё с упоением
И дышит, и цветёт.
И новым сотворением
Мир за окном живёт.

В объятьях духа времени
Прекрасная Земля
И зеленью, и пением
Зовёт, зовёт меня

В страну весны, цветения,
Любви, что за окном.
И нужен шаг, решение –
Покинуть старый дом...

ВЕСНА

Не буду я о грустном...
Я выйду из кольца,
прислушиваясь к чувству,
что вот она – весна!

Душой несмелой выйду,
руками по стенам...
Я должен, я увижу,
как где-то близко там:

разносятся свирели
и бойкая цветень
черёмухи, сирени
раскрашивают день.

И как под эти звуки
с улыбкой на лице
друг другу тянут руки
все люди на земле.

Там сочно брызжут воды –
и дух их мне в лицо.
Там целые народы,
порвавшие кольцо,

не думают о грустном,
не мыслят больше зла,
и в сердце светлым чувством
вселяется весна!

НОВЫЙ ДЕНЬ

1

Он откроет глаза ранним утром.
И почует, теряя свой сон,
Что каким-то неведомым духом
Он сегодня сполна напоён.

На душе так легко и так нежно,
Что он может над миром парить
И за всё ему вновь бесконечно
Очень хочется благодарить.

За ошибки свои и паденья,
За минуты и ночи и дня,
За всю боль и за вдохновенья
И за немощь, какая дана.

За любовь – её чувства святые,
За ступеньки, что были вчера.
И за то, что её он отныне
Не увидит уже никогда...

Встанет он и зашепчет молитву.
Аккуратно застелет постель.
Взглянет в мир – и увидит картину:
Тихий, ясный и ласковый день.

И как есть всё оставив в квартире,
Он покинет её тишину.
И в доверии полном и в мире
Он пойдёт встречать весну.

2

Свежий ветер весною подует.
И приветливо встретит его
В час, когда он с улыбкою будет
Не спеша выходить на крыльцо.

Встанет он на ступеньках и взглянет
На в тиши пребывающий двор,
Средь которой синица вдруг станет
С кем-то живо вести разговор.

Из-за тучи появится солнце.
Он к подножью опустит глаза
Не от света его, а от вопроса,
Что успеет почуять душа.

Его спросит сырая дорога:
«Где же ты пропадал столько дней?»
Он ответит смущённо немного
И легко зашагает по ней.

На пути ему будут встречаться
Магазины, стоянки, быстро.
Будет транспорт стремительно мчаться,
Удаляясь легко от него.

Пробегать будут школьники дружно,
Дети за руку будут тянуть
Своих мам, идя непослушно,
Всё по лужам стараясь шагнуть.

Это всё очень много и чудно
Чувств рождать будет в юной груди,
До которых так долго и трудно
Он пытался душой дорости.

«Может быть, это всё не надолго,
Лишь на краткий, пленительный миг.
Дорога мне сырая дорога,
У которой кипит этот мир.

Мне приятны и интересны
Эти люди, спешащие вдаль.
И близки утаённые внешне
Радость их и немая печаль.

Без укоров, смущенья понятно
Их, увы, неизбежное зло.
И душе несравнимо приятно
Уважение их и добро.

Вы прекрасны, о милые люди!
Вас пугать не должно ничего!
Пусть у вас в этой жизни всё будет,
Пусть у вас будет всё хорошо!»

И шагая вот так без участия,
Незаметно – средь зла и добра –
Он дарил своё странное счастье,
Чтоб его не терять никогда.

НОВЫ́Й дЕнь

* * *

Здравствуй, небо!
 Здравствуй, ветер!
Как прекрасна наша встреча!
Здравствуй, речка!
 Здравствуй, луг!
Здравствуй, мой далёкий друг!
С новым днём леса, поля!
Здравствуй, Матушка-Земля!
Здравствуй, Солнце!
 Здравствуй Свет!
Я проснулся!
 Всем привет!

УТРО

Тишь и зарево рассвета,
Весь туман застыл у крон
Стройных, маленьких деревьев,
Что глядят последний сон.

Стайки птиц на всю округу
Рассылают свою трель
Неустанно, отовсюду
И пророчат тёплый день.

Иней спит в траве и тает;
Ветра нет, покой кругом, –
Видно, где-то отдыхает,
Чтобы быть в деревне днём.

Летний день прекрасный, жаркий
Вновь торопится настать,
Приготовив всем подарки,
Коиx счастье принимать.

* * *

Идёт гроза на горизонте
И вскоре всё затянет сплошь.
И деревушку тёмным зонтом
Накроют тучи. Будет дождь.

И потому ещё душнее,
Ещё сонливей вечер стал,
И сумрак ближе и дружнее,
И слаще запах смятых трав.

Весь лес, окутанный томленьем,
Походом туч заморожен;
Стоит в приятном предвкушении,
Что будет влагой напоён.

Над ним всё ярче стрелы содят,
Гремит, грохочет летний гром,
Как будто бы никак не может
Договориться с кем-то он.

Притихло всё. Но ветер вскоре
Сорвётся, скатится с небес,
И пролетит просторным полем,
И встрепенёт уставший лес,

Окатит свежим дуновеньем
Большого, близкого дождя
И через лёгкие мгновенья
Его почувствует земля.

ДОЖДЬ

Вечер зной прохладой скосит
И пойдёт весенний дождь.
Он меня тихонько спросит:
«Как сегодня ты живёшь?»

Незаметным быстрым шагом
Подойдёт, обнимет кров
И задышит ароматом
Зеленеющих лугов.

Принесёт привет весенний
В зашифрованных стихах
Расцветающей сирени
В торжествующих садах.

Ровным, ласковым потоком
Мне расскажет не спеша,
Что в краю том недалёком
Ждут давно уже меня.

Вечер свежестью пронизан,
Капли сыплет тёплый дождь.
Он мне шепчет у карнизов:
«Чем сегодня ты живешь?»

Говорит мне тихой, лёгкой,
Нежной ласковой волной,
Что в краю том недалёком
Дышит всё, живёт весной.

Там рассвет подобен чуду,
Бьют сквозь сны его лучи.
И прекрасным каждым утром
Раскрываются цветы.

Там гуляет ветер свежий,
Там вода в реке чиста.
Там и вера, и надежда
Есть и будут навсегда.

Там весна кружит и будит
Всех огнём своей любви.
Там живут простые люди
С теплотой в своей груди.

Там сады сирени страстной,
Одуванчиков поля
Ждут твоей любви прекрасной,
Ждут хорошего тебя.

ВЕТЕР В ДЕРЕВНЕ

Три дня зной в деревне игрался.
А ветер и нос не казал,
Как будто бы где затерялся,
Как будто бы где заплутал.

И пруд на напевы ленился,
И лес непривычно скучал,
Как будто бы в сон погрузился,
Как будто о чём-то мечтал.

Но нынче на раннем рассвете,
Найдя наконец-то тропу,
Ворвался к нам радостный ветер
И всё изменил на ходу.

Вначале он просто метался.
А после, как хахаль лихой,
В развалку заобнимался
С берёзой и старой ольхой.

Слетев с их высоких верхушек,
Он в пруд напрямиком угодил.
И мигом всех местных лягушек
Петь песни свои разбудил.

И трюком удачным довольный,
Приятельским вихрем полез
Здороваться с каждой зелёной
Знакомой верхушкой в лес.

По-всякому в нём хулиганил
Какой-то немереный час.
И шуму создал и добавил.
Шумит он в нём и сейчас.

Без устали кружит, виляет,
Как будто тут не был сто лет.
И каждую ёлку считает:
А все ли на месте иль нет?

Он всюду обильно и лестно
Прохладу разлил, аромат
И каждый из жителей леса
Ему благодарен и рад.

С ветвями вновь ветер играет
И клонит их взад и вперёд,
Как будто бы не замечает
Того, кто меж ними живёт.

Забавы мгновенно меняя,
Летит на просторы в поля.
И первым дыханьем срывает
С цветка молодого шмеля.

Не смотрит на то, что шмель в страхе
Издал укORIZненно вслух.
И, словно лихой парикмахер,
Стрижет с одуванчиков пух.

Нырять в прохладную заводь.
Наводит там шорох такой,
Что заставляет закапать
Осоку последней росой.

И там же в траве затихает.
Но вскоре среди тишины,
Он снова в деревню влетает
С какой-то другой стороны.

Станцует с ветвями сирени
И запах чудесный её
Берёт и сквозь щели строений
Хозяйке несёт на гумно.

Порывом лихим пронесётся
И выложится свежестью весь.
Увидит: она улыбнётся
И снова отправится в лес.

Шагая по самым макушкам
Деревьев, он полушутя
Срывает с них листья и стружку
И ими бросает в меня.

Они меня не отвлекают
И я продолжаю писать.
А ветер берёт и листает
И сам закрывает тетрадь.

Желанью его повинуюсь,
Ложусь я на спину в траву.
И снова природой люблюсь
И в ней раствориться хочу.

Её красота безгранична,
Небесная даль высока,
Где ветер легко, поэтично
Куда-то несёт облака.

Он их не оставит в покое
Вплоть до окончания дня.
Он в небе, в лесу и на поле.
Он всюду свободен, и я!

ЛЕСНАЯ ТРОПИНКА

Я так хочу с тобою
пройтись лесной тропой,
идти, дышать весною
и радостью земной.

Идти совсем тихонько,
играть с густой листвою,
и задевать невольно,
и поднимать рукой.

Идти, как над судьбою.
И, ощущая взгляд,
беседовать с тобою,
а может быть, молчать.

Идти, молчать и слушать
биение сердец,
биение Вселенной
и всё, что в мире есть, –

живёт, творит и дышит
Любовью и добром...
А лес нам будет тихо
напоминать о том,

что мы – совсем как дети
и соль своей Земли –
должны идти по свету
тропинкою Любви!

ЗАКАТ

...А он любит сейчас
прекрасным солнечным закатом.
Мечтает, думает о вас.
И юным сердцем, нежным взглядом

стремится в огненный закат,
что будто кем-то нарисован.
И бесконечно этим рад.
И, как ребёнок, очарован.

Он, как ребёнок, всё забыл,
как будто он с любимой вместе.
И лучик солнечный впустил
в родное, маленькое сердце.

Он весь объят, объят сейчас
прекрасным солнечным закатом,
мечтает, думает о вас.
И юным сердцем, нежным взглядом

стремится в огненный закат,
что будто кем-то нарисован.
И бесконечным этим рад,
и, как ребёнок, очарован.

Он провожает светлый день...
И, не сказав ему ни слова,
он улыбаться будет всем,
идя дорогою до дома.

* * *

Туман подступает с полей
И вскоре обнимет деревню.
Слетает с высоких ветвей
Соловиная тихая песня.

На склоне стихает заря,
Как пламя замоленной свечки.
Устало бредут облака
И смотрятся в зеркале речки.

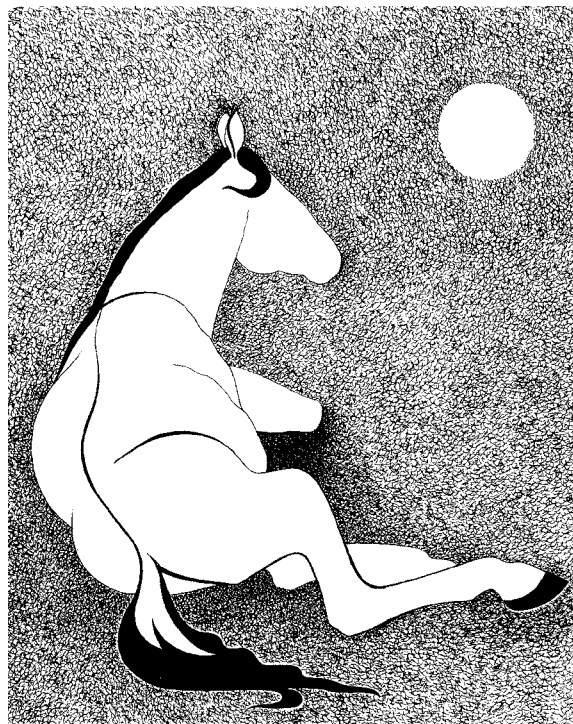
Их много. Им, словно в толпе,
Уже неуютно и тесно.
Но хочется им в тишине
Послушать тихую песню.

Войти незамеченной в лес
Стремится ночная прохлада,
Где множество тайн и чудес
Скрывает живая преграда.

Желанье её всё сильнее.
И больше, нежней и чудесней
Зовёт её с ближних ветвей
Соловиная тихая песня.

Туман, подобравши поля,
Как малый наивный ребёнок,
Подплыл и стоит у крыльца
И лёг почевать, как котёнок.

И сумрак всё гуще, темней.
Давно уж уснула деревня.
Лишь льётся с окрестных ветвей
Соловиная тихая песня.



* * *

Луч заката затухает.
Редки шорохи в лесу,
Что туманом заплывает
И готовится ко сну.

Над большой, высокой елью
Виден краешек луны.
Она будет всю деревню
Освещать вплоть до зари.

И проснувшиеся взоры
Звёзд глядят ей тихой вслед,
Проливая на просторы
Долгий, ровный, лёгкий свет.

И поля, что спят за лесом,
И озёра, и река
Серебрятся мягким светом.
А над ними – тишина.

В ней прохлада спящим садом
Пробираясь сквозь кусты,
Угощает ароматом
Свежескошенной травы.

Незаметно выплывает
На просторное крыльцо
И за плечи обнимает,
Трогает моё лицо.

Чуден летний, тёплый вечер!
Как приятно им дышать!
И подумать вновь о вечном,
О хорошем помечтать.

* * *

Я перед сном опять мечтаю
О том, что будет новый день
И снова завтра утром встану
Я как на новую ступень.

Всё будет чуточку иначе:
Свободней, легче и светлей.
И я всего себя растрочу
Во имя Бога и людей!



СОДЕРЖАНИЕ

«Снова встало раненько...»	5
Облака	6
«А знаешь, как все просто!»	7
Солнышко	8
Первый снег	10
«Кружится падает снежок...»	11
«Как жаль, что заморожено окно...»	12
«Эти последние дни декабря...»	14
Городские эпизоды	15
Городской эпизод	16
В троллейбусе	17
Чудо	18
Молодая продавщица	20
Встреча	22
Взгляды	23
«Обменялись взглядами...»	24
«Я к тебе подойду...»	25
«Живу я в городе большом...»	26
«Темно. Все фонари перегорели...»	28
«Сегодня я смотрел в окно...»	30
«Иду по людным перекресткам...»	31
«Забыл мой город о любви...»	32
Приезд в город	33
«Холодные ночи...»	37

Навстречу весне	39
«Уснул я самым крепким сном...»	40
«Мне снился сон живой однажды...»	42
«О чем я думал раньше?..»	44
«Я боюсь. Я слаб. Я молод...»	45
«Больны глаза...»	46
«Нужно успокоиться...»	48
Наши координаты	50
«Когда так трудно на душе...»	50
«Сердца людей все хмурятся...»	51
«А Свет приходит в мир...»	52
«Крепко тоска засела в груди...»	54
«Любите жизнь, цените время!..»	55
«Ещё так много впереди...»	56
«Взглянуть на небо, солнце...»	57
«Звезда моя, ты светишь ярко...»	58
«Весна и пробуждение...»	60
Весна	61
Новый день	62
Новый день	65
«Здравствуй, небо! Здравствуй, ветер!..»	66
Утро	67
«Идет гроза на горизонте..»	68
Дождь	69
Ветер в деревне	71
Лесная тропинка	74
Закат	75
«Туман подступает с полей...»	76
«Луч заката затухает...»	78
«Я перед сном опять мечтаю...»	79

Центр социокультурной анимации

«ОДУХОТВОРЕНИЕ»



Поэзия и душа... Эти понятия неотделимы друг от друга. Поэзия одухотворяет и возвышает. Позволяет подняться над земной ограниченностью.

Для нас это — не просто красивые слова. Мы работаем с людьми, которые стремятся к прекрасному, несмотря на слабость больного тела...

Мы — это Центр социокультурной анимации «Одухотворение». Что это значит — «социокультурная анимация»? Для нас это, прежде всего — технология духовно-творческого развития личности. Мы работаем с молодыми инвалидами, стремясь помочь им преодолеть отчуждение от общества и культуры, стремясь помочь им найти себя и самореализоваться в этой непростой жизни. Ведь для людей с ограниченными возможностями это имеет огромное значение, — не менее важное, чем медицинская или социальная помощь.

На данный момент в нашем Центре работают студия бального танца, студия изобразительного искусства, отдел психолого-педагогической помощи, а также издательский отдел.

Наша издательская деятельность

Сборник, который вы держите в руках, появился на свет благодаря работе издательского отдела ЦСА «Одухотворение». Однако спектр нашей издательской деятельности значительно шире. За 3 года было выпущено более 10 изданий, среди которых — методические пособия, сборники статей, посвященные проблемам инвалидов, коллективные и авторские сборники стихов и прозы. Постоянное издание Центра — журнал культурно-творческой интеллигенции инвалидов «Луч Фомальгаута». На его страницах — поэзия, проза, публицистика, живопись и графика авторов из многих регионов России. На его страницах — жизнь людей с ограниченными возможностями, которая для многих окружающих является скрытой за четырьмя стенами...



Если вас заинтересовала деятельность Центра «Одухотворение», то связаться с нами вы можете по следующим адресам:

111555, Москва, ул. Саянская, д. 6 (Б), ГСКЦ «Надежда».
Тел. (095) 307-12-21. Директор: Тарасов Леонид Викторович.
E-mail: leotar@rambler.ru
<http://www.odusotvorenie.narod.ru>

Вы также можете связаться с издательским отделом Центра и заказать журнал «Луч Фомальгаута» и другие наши издания, или высылать нам собственные творческие материалы:

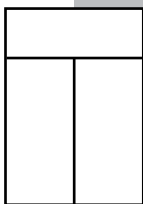
390026, Рязань, ул. 4-я линия, д.1,
Территориальная организация №3 РОО ВОИ.
Редактору журнала «Луч Фомальгаута» Ирине Поздняковой.
E-mail: fomalhaut77@mail.ru

Андрей Казак
НОВЫЙ ДЕНЬ
стихи

Ответственная за выпуск: *И.Позднякова*
Компьютерная вёрстка: *А.Ильин*
Художник: *В.Ильин*

Гарнитура AGPresquire. Формат: 70x90/32. Тираж: 400 экз.
Отпечатано в «НПЦ «Информационные технологии»
Лицензия серии П/Д № 66-16 от 20.07.99
г.Рязань, ул.Островского, 21/1. Тел.: (0912) 98-69-84

Центр социокультурной анимации «Одухотворение»
Москва, 2006 г.



Шаг навстречу...
Один только шаг...
Как трудно порой
его сделать — и как
легко перепрыгнуть
любые преграды
на гордой спине
золотого Пегаса —
крылатого друга
ПОЭТОВ...

ШАГ НАВСТРЕЧУ

*Серия «Шаг навстречу»
предлагает Вашему вниманию
книги поэтов-инвалидов*
